

RÉSUMÉ

Nielsen a le plaisir de remettre à la Banque du Canada le présent rapport. Celui-ci expose les résultats de l'enquête en ligne menée à l'échelle nationale dans le cadre de la consultation publique de 2016 à propos du billet de 2018, sur lequel figurera une Canadienne emblématique.

Tout particulièrement, la Banque voulait connaître, avec un degré de certitude très élevé, l'avis des Canadiens à ce sujet. Les renseignements recueillis à cette étape de la consultation publique serviront à informer le comité consultatif indépendant de l'opinion de la population sur les femmes faisant partie de la longue liste de candidates susceptibles d'orner le billet.

Pour atteindre les objectifs de recherche, Nielsen a effectué un sondage en ligne auprès de Canadiens de 18 ans ou plus recensés sur sa plateforme électronique exclusive. Elle a sondé, au total, 2 023 Canadiens entre le 2 et le 10 mai 2016 (en anglais et en français). Il fallait en moyenne 11 minutes pour remplir le questionnaire. Pour que les données représentent la composition démographique de la population du Canada, elles ont été pondérées minimalement à l'aide des données du Recensement de 2011. Comme l'échantillon est basé sur les personnes qui se sont d'abord portées volontaires pour participer au panel, il n'est pas possible de donner une estimation des erreurs d'échantillonnage. On trouvera à la section suivante une description détaillée de la méthode de sondage employée, y compris le plan de sondage, des renseignements sur la conduite de l'enquête et les taux de réponse.

Voici les principaux résultats du sondage en ligne :

- **Toutes les candidates ont reçu un appui de différents répondants, mais certaines dans une plus grande proportion que d'autres.**
- **Les candidates figurant le plus souvent dans le haut de la liste des répondants étaient Elsie MacGill, Lotta Hitschmanova, Viola Desmond et Nellie McClung.** Ces femmes sont aussi celles qui, selon les répondants, répondent le mieux aux quatre critères de base (« La candidate a éliminé ou surmonté des obstacles », « La candidate est une source d'inspiration », « La candidate a provoqué des changements importants [a fait bouger les choses] » et « La candidate a marqué l'histoire du Canada »). Malgré quelques variations selon le critère de base, la composition du groupe de candidates les mieux cotées à chacun d'eux restait généralement la même.
- **On a observé quelques variations selon l'âge, le sexe et la région.** Dans l'ensemble, les variations sont faibles, à l'exception de la région. Les candidates reconnues pour avoir apporté une contribution à une région particulière du Canada (Québec, Nouvelle-Écosse, Alberta, etc.) ont obtenu un classement plus élevé dans la région en question.
- **Même si le nom d'une candidate leur était connu, les répondants n'ont pas nécessairement classé cette candidate en haut de la liste des femmes qui, d'après eux, méritent le plus de figurer sur un billet.** Par exemple, Emily Carr et Lucy Maud Montgomery sont les deux candidates dont le nom était le plus connu, mais leur biographie était moins susceptible de se trouver dans la liste des meilleures candidates dressée par les répondants.



- **Fait important, très peu d'objections ont été soulevées à propos des candidates retenues; la vaste majorité des répondants ne s'est opposée à aucune candidate.** Le plus grand nombre d'objections émises envers certaines candidates tient à ce que leur nom était mieux connu.